



Peter Sprangers van de Historische Kring Tolsteeg-Hoograven tijdens de wandeling op Dierenweide Nieuw-Rotsoord. Uiteindelijk wil de kring een museum.

FOTO: MAJA HAANSKORF

500 jaar Rotsoord

DOOR MAJA HAANSKORF

LUNETTEN - De Historische Kring Tolsteeg-Hoograven houdt de hele maand september de expositie '500 jaar Rotsoord' in de bibliotheek aan het Smaragdplein.

Peter Sprangers, secretaris van de Kring, verzorgde op 2 september de opening van de expositie.

Voor zo'n dertig bezoekers verhaalt hij over het verleden, ondersteund door een powerpoint presentatie.

'Het is de eerste keer dat de ontwikkeling van Rotsoord zo in beeld is gebracht', zegt hij. 'Ooit was er op Rotsoord een tichelaar, die de steenfabricage voor de stad Utrecht verzorgde.

Rond 1500 volgde een houtopslag, totdat een meneer Oort er een hofstee kocht met steenfabriek.

Hij vond een manier uit om na-

maakmarmor te vervaardigen. Daarmee is hij schatrijk geworden en zo kon hij drie buitenplaatsen laten bouwen voor zichzelf en zijn zonen.

Op de plek van de buitenplaats Rotsenburg is sinds de jaren twintig van de vorige eeuw Pastoe gevestigd.

Tussendoor zat Mijnlieff er, die gespecialiseerd was in tegels en tegeltableaux.'

Tijdens de wandeling over Rotsoord onder leiding van Frans Landzaat, die alles weet over industriële archeologie, valt te zien hoe de omzetting van bedrijven naar atelierruimtes en woonfunctie zijn beslag aan het krijgen is.

De leden van de Historische Kring hebben via archiefonderzoek, gesprekken met mensen en het verzamelen van foto's, kaarten en documenten een schat aan historische kennis toegankelijk gemaakt.

'We geven lezingen en organiseren bezoeken', vertelt Walter

Kamps. Hij schreef ook twee verhalen in de uitgave 'De Utrechtse Wijken. Tolsteeg, Hoograven, Lunetten', dat bij de Kring en bij boekhandel Broese te koop is.

Hij is geboren en getogen in de wijk, toen het hier nog Jutphaas was. 'Als jongetje zat ik op de stoep bij steenfabriek Van Arkel te kijken hoe de steen in de malen ging en hoe het hout werd gelost.

Dat noeste arbeiderswerk fascineerde me en dat is zo gebleven.'

Museum

De grote wens van de Kring is de oprichting van een Utrechts Historisch Museum in de oude rechtbank aan de Hamburgerstraat.

'De historicus A. van Hulzen, die 101 jaar is, steunt ons daarin. Hij is onze peetvader', zegt Landzaat. Info: www.hkth.nl (ook voor potentiële vrijwilligers)