

Westraven , Holland en De Gruyter ,

Een fascinerende wereld van tegeltableaus, borden en vazen.

Van oudsher was het Rotsoord een broedplaats voor creatief, innovatief en commercieel talent. De grootste impuls hieraan werd gegeven door de fameuze faience- en tegelfabriek HOLLAND. Hier werd van 1894 tot 1917 Art Nouveau keramiek gecreëerd van wereld klasse, heden ten dage opgenomen in beroemde museacollecties op alle continenten. Getalenteerde medewerkers stonden garant voor het baanbrekend werk met hoge artistieke kwaliteit. Vóór 1916 werden bijvoorbeeld 40 De Gruyter-winkels voorzien van schitterende tegeltableaus van H.Oostveen. De stichting HKTH presenteert een unieke serie foto's van deze winkels. In Utrecht resteert nog één winkel met de complete oude betegeling.

Ook krijgt u een bedrijfsfilm te zien over de tegel- en faiencefabriek Westraven waarbij het hele productieproces van klei tot keramiek in beeld komt, goed vergelijkbaar met Holland.

8 mei : 11.00 presentatie in de bieb op het Smaragdplein

8 mei t/m 29 mei : expositie in de bieb.